



**PROGRAMME 13-14**  
*des dimanches à chanter*

Villancicos (polyphonies de la Renaissance espagnole) : 29 / 9 et 2 / 2

Formation Vocale : (cycle de 4) 6 / 10 12 / 1 13 / 4 1 / 6

Chants traditionnels Gaéliques : 24 / 11 et 23 / 3

Polyphonies de Géorgie : 1 / 12 30 / 3 29 / 6

Vers l'improvisation : 9 / 2 6 / 4 22 / 6